



El públic dóna suport al teatre barceloní

La passada temporada 2010-2011 ha finalitzat amb un increment del 3% en el nombre d'assistents a les funcions

P. CARO
redaccionbcn@20minutos.es/twitter:@20m
20 minutos

La temporada 2010-2011 dels teatres barcelonins ha tancat amb números positius. La xifra d'espectadors va augmentar en un 3%, trencant les dades negatives que van tenir d'incertesa la temporada anterior, la del 2009. Els ingressos, però, no s'han escapat de la recessió econòmica, i s'han vist reduïts en un 4% per la baixada del preu dels espectacles, d'un 5% de mitjana

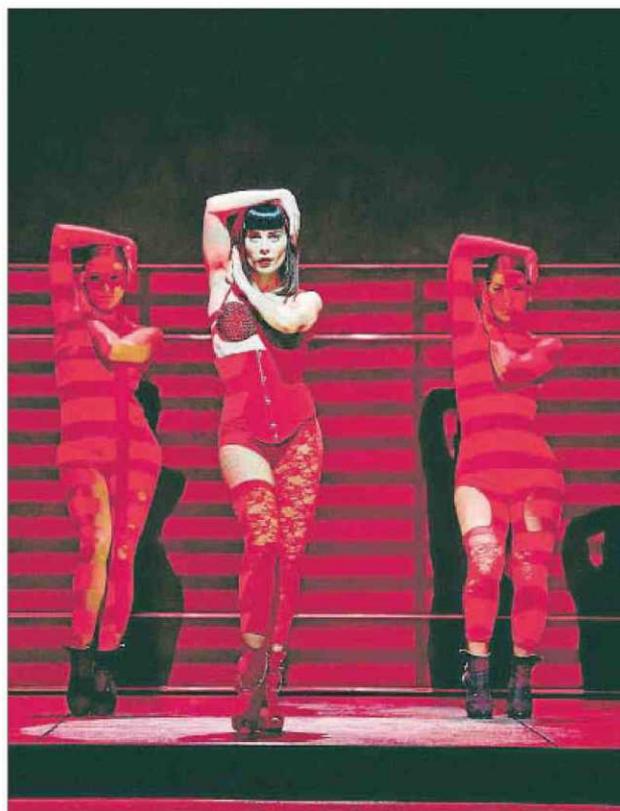
L'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (AETCA) va presentar ahir els resultats d'un sector cultural que «està plantant cara a la crisi amb eficàcia», en paraules del seu president, Daniel Martínez. La recent temporada 2010-2011 no va

Més aflluència a obres en català

L'índex d'ocupació de les sales barcelonines ha estat del 54,48%. S'han obert a més sales noves o remodelades: El Molino del Paral·lel, la Sala Atrium i el Teatre Lliure de Gràcia. S'han representat 423 obres en català i 257 en castellà, mentre que el públic que ha escollit un espectacle en català ha augmentat en un 16% (el castellà ha baixat un 4%).

portar a Barcelona tants musicals de gran format com la campanya anterior ni com la present, que està a punt d'estrenar els títols internacionals *Chicago* i *Els Miserables*.

Malgrat això, *40 El Musical* va ser l'obra més vista, amb 125.210 espectadors. El mun-



40 El Musical, el més vist la passada temporada teatral.

ARXIU

tatge de petit format més vist va ser *Luces de Bohemia*. Les sales que han aplegat més públic han estat el Liceu i el Teatreneu, com a gran i petit espai teatral respectivament. La dansa s'ha ressentit i ha vist com ha baixat el nombre d'espectadors. Com a con-

seqüència de la crisi, s'han retallat les propostes de gran format d'aquest gènere. Martínez va expressar ahir la seva preocupació pels efectes que les retallades pressupostàries municipals puguin tenir en el sector: «Poden suposar un desastre per a les gires».