



La IX Gala «Barcelona Aixeca el Teló» recupera la memoria musical del Paral.lel

► El Teatro Victoria recibe el próximo lunes la fiesta que desvelará más de 200 espectáculos

MARÍA GÜELL
BARCELONA

Los más teatreros piden a gritos que se recupere el espíritu —y los escenarios— del Paral.lel. A esta reivindicación se suma ahora la gala de presentación de la temporada teatral que dedicará esta fiesta a homenajear la historia y evolución de esta avenida.

Xavier Albertí, director de la ceremonia, explica que se intercalarán piezas musicales que han caído en el olvido pero que fueron muy populares en su tiempo con fragmentos de las obras que podremos disfrutar los próximos meses. «Lo que veremos de la nueva cosecha será en su mayoría temas de musicales porque es más fácil interpretar una canción que un fragmento de una obra de teatro», explicaba ayer Toni Albadalejo, vicepresidente de Adetca.

Entre los actores que revivirán por una noche el esplendor del Paral.lel destacan Mercè Comes, Anna Azcona, Pep Cruz, Cesc Casanovas, Roser



El musical «Forever» llega el 4 de noviembre al Teatro Apolo. REUTERS

Batalla, Lloï Bertrán y Pere Arquillué. Y no descartan la posibilidad de reunir a Joan Pera y Paco Morán sobre las tablas porque ellos saben muy bien lo que fue el Paral.lel. «Esta gala tiene la pretensión de mostrar que tenemos uno de los patrimonios teatra-

les más importantes del mundo», añadió Albertí que se muestra muy contento de poder participar en la gran fiesta del teatro.

Los que no hayan recibido la entrada podrán seguir la presentación gracias a la retransmisión de TV3.

Musicales a «tutti pleni»

La fiebre de los musicales vuelve a la Ciudad Condal. El director Carles Alberola recibió el encargo de revisar «La nit de Sant Joan» (1981) de Dagoll Dagom y dentro de pocos días podremos ver el resultado en el escenario del Arteria Paral.lel (ex Studio 54 y Scènic). También será un revival el espectáculo «40 principales» que aterriza el 9 de septiembre en el Victoria. Y no serán menos flash-back la recuperación del legado de Michael Jackson en «Forever» que llega el 4 de noviembre al Apolo y la reposición de «Hair» que también tendrá hueco en el programa del Apolo a finales de año. Sigue en cartel «Hoy no me puedo levantar» del mítico grupo Mecano y por último sabemos que el Jove Teatre Regina ha programado el musical «Gats» a partir del 18 de septiembre para el público familiar. ¡Música maestro!